

Naziv predmeta	MULTIMEDIJI				
Skraćeni naziv	Status	Semestar	ECTS	Fond časova (P+A+L)	
RN-MUM	obavezan	4.	7	3	3
Šifra predmeta	RN-MUM				
Vrsta i nivo studija, studijski program: Akademске studije prvog ciklusa studija; Studijski program Računarske nauke					
Uslovljenost drugim predmetima: Nema uslova prijavljivanja i slušanja predmeta.					
Ciljevi izučavanja predmeta: Osnovni cilj ovog predmeta je sticanje znanja o multimedijalnim sistemima kao i sticanje vještina u radu sa multimedijalnim hardverskim i softverskim alatima za dizajn i implementaciju multimedije.					
Ime i prezime nastavnika i saradnika:					
Metod nastave i savladavanje gradiva: Nastava se izvodi u obliku predavanja i vježbi na računaru. Učenje, testovi, domaći radovi, seminarski rad i konsultacije.					
Sadržaj predmeta po sedmicama:					
1.	Osnove multimedijalnih sistema.				
2.	Primjene multimedije.				
3.	Hipertekst i hipermedija.				
4.	Kreiranje multimedijalnog sadržaja.				
5.	Tekst i osnovi obrade prirodnog jezika.				
6.	Pretraživanje baza punog teksta.				
7.	Klasifikacija dokumenata.				
8.	Osnove audio signala, mirnih slika i video signala: osobine, percepcija, akvizicija, obrada i kodovanje.				
9.	Prvi test				
10.	Videokonferencije i imaging.				
11.	Digitalna televizija.				
12.	Kompresija bez i sa gubicima, standardi.				
13.	Multimedijalni operativni sistemi.				
14.	Prenos i čuvanje multimedije.				
15.	Multimedijalne baze podataka.				
16.	Hardver i softver za projektovanje i implementaciju multimedije.				
17.	Drugi test				
Opterećenje studenta po predmetu:					
Nedjeljno:			U semestru:		
Kreditni koeficijent			Ukupno opterećenje za predmet:		
7/30=0,23			7 kredita x 30 sati/kreditu= 210 sati		
Nedjeljno opterećenje:			Aktivna nastava: 6 x15= 90 sati predavanja i vježbi,		
= 0,23 x 40 sati			Kontinualna provjera znanja: 10 sati		
= 9 sati			Završna provjera znanja: 5 sati		
			Samostalan rad: učenje, seminarski, konsultacije 105 sati		
Obaveze studenta: Studenti su obavezni da: pohađaju nastavu, urade domaće radove, seminarski rad i testove, da rade kolokvije i posjećuju konsultacije.					
Literatura: Li, Z., Mark S., Drew, S., M. (2014). Fundamentals of Multimedia. Springer International Publishing Switzerland.; Gonzalez, R. C., Woods, R. E. (2008). Digital Image Processing. Pearson Education. New Jersey.; Gold, B., Morgan, N. and Ellis, D. (1999). Speech and Audio Signal Processing: Processing and Perception of Speech and Music. 2nd Edition. Wiley. New Jersey.					
Oblici provjere znanja i ocjenjivanje: Redovno prisustvo nastavi donosi do 10 bodova, kolokvijumi, testovi donose do 30 bodova (2x15), domaći radovi i seminarski rad donosi do 10 bodova, završni ispit donosi do 50 bodova. Prolazna ocjena se dobije ako se sakupi 55 ili više bodova.					
Posebna napomena za predmet: Nema					